Roll No. ________ **Code No. Q-4342**

FOURTH SEMESTER EXAMINATION 2021-22

M.A. HINDI

Paper - IV

NŸkhlx<h dk ifrfuf/k dfo ,oa lkfgR;dkj

Time : 3.00 Hrs. **Max. Marks : 80**

Total No. of Printed Page : 03 **Mini. Marks : 29**

---

ukV & iz'u i= rhu [k.Mksa esa foHkDr gS A lHkh rhu [k.Mksa ds iz'u funsZ'kkuqlkj gy dhft;s A vadksa dk foHkktu izR;sd [k.M esa fn;k x;k gS A

[k.M & ^v*

vfry?kqRrjh; iz'u ¼vYi 'kCnksa esa½

प्र.1 निम्नांकित प्रश्नों में से किन्हीं छः प्रश्नों को हल कीजिये – **6x2=12**

(1) 'गुड़ी के गोठ' किसकी रचना है ?

(2) लक्ष्मण मस्तुरिहा ने किस तरह के गीत की रचना की है ?

(3) जम्मो का एक वचन लिखिए ?

(4) बेटी के बिदा के रचानाकार कौन हैं ?

(5) छत्तीसगढ़ के पाणिनी का नाम लिखिए ?

(6) छत्तीसगढ़ी प्रेम गाथा के दो नाम लिखिए ?

(7) किसी भी एक छत्तीसगढ़ी प्रबंध काव्य का नाम लिखिए ?

(8) लोकाक्षर का प्रकाशन स्थल कहां है ?

(9) 'चल हंसा अमरलोक जइबो' के रचनाकार का नाम क्या है ?

(10) छत्तीसगढ़ के किस कवि के नाम पर बिलासपुर में महाविद्यालय स्थापित है ?

(11) छत्तीसगढ़ के किस कवि के नाम पर बिलासपुर में विश्वविद्यालय की स्थापना की गई है ?

खण्ड – 'ब'

प्र. (अ) संदर्भ प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए (कोई एक) **2x5=10**

(1) देखे बिस नंदलाल के, अब तो नई रहि जाय।
जात सगा डर छौड़ के, धरिहौं मोहन पांय।।
चलो आज चलबो गोई, वृंदावन के बाट।
उही बेचबो जाये के, मथुरा जी के घाट।।

(2) उजरे घर के मोर बसैया, कुल के दू ठन दीया।
जांवर–जीया जुग–जुग, जीया दूध बतासा पीया।।
कुर्री के साही रोवई सुन, दुखिया साहुन के।
आंखी के आंसू चुचुवागै, अैर–गैर सब झन के।।

(3) फूल तरोई जगमग–जगमग।
ढेंखरा मां लहराथै।
अइसे लगथे गज एक सुकुवा
उतर सरग ले आथे। गांव मां ।।

प्र. (ब) सक्षिप्त उत्तर दीजिए (कोई 2) **2x5=10**

(1) गोपाल मिश्र का छत्तीसगढ़ी साहित्य के अवदान पर प्रकाश डालिए ?

(2) नंद किशोर तिवारी की साहित्यिक उपलब्धियों का वर्णन कीजिए ?

(3) नरेंद्र देव वर्मा द्वारा लिखित 'राजगीत' पर अपने विचार व्यक्त कीजिए ?

(4) पं. श्यामलाल चतुर्वेदी का छत्तीसगढ़ी भाषा साहित्य पर योगदान क्या है ? अपने विचार व्यक्त कीजिए ?

[k.M & ^l*

nh?k mRrjh; i'uk d mŸkj nhft, ¼dkb pkj½ **4x12=48**

(1) छत्तीसगढ़ परिचय एवं छत्तीसगढ़ के नामकरण पर लेख लिखिए ?

(2) छत्तीसगढ़ी कविता के उद्भव विकास पर प्रकाश डालिए ?

(3) कपिलनाथ कश्यप के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए ?

(4) हरि ठाकुर का छत्तीसगढ़ी साहित्य में स्थान निर्धारित कीजिए ?

(5) छत्तीसगढ़ी गीतों के भाव सौंदर्य पर प्रकाश डालिए ?

(6) द्वारिका प्रसाद तिवारी विप्र की साहित्यिक उपलब्धियों पर लेख लिखिए ?

(7) छत्तीसगढ़ी भाषा साहित्य की संभावनाओं पर नातिदीर्घ लेख लिखिए ?

--00--